Вместе, а не рядом, или История одного классного руководителя

(описание опыта работы)

История моего классного руководства началась сразу после окончания педагогического университета в 1995 году, в первый же год работы в школе. Как учителю русского языка и литературы мне определили нагрузку в трёх пятых классах из тогдашних семи в параллели и в одном из них – 5 В – классное руководство. Как потом выяснилось, из начальной школы их выпустила одна из самых опытных, авторитетных и строгих учителей, и после первого дня знакомства и общения со мной, одна из моих девочек, по словам родителей, едва придя домой, воскликнула: «Есть же Бог на свете!» Иными словами, мгновенно почувствовали мои ученики ветер перемен, и так началось моё первое, самое трудное классное руководство.

Это были в основном дети рабочих, водителей, вахтёров, продавцов на рынке, и их интересы больше простирались в область развлечений, спортивных и трудовых дел, разговоров «за жизнь», чем в область интеллектуальную. Мы любили ходить в цирк и в кино и не любили театр. Мы любили ездить на природу, участвовать в субботниках, в генеральных уборках и совсем не хотели учиться… В течение последующих лет несколько моих учеников встали на внутришкольный учёт за «девиантное» поведение, и многое пришлось с ними хлебнуть. Но наша внеклассная жизнь не была скучной: мы устраивали весёлые «огоньки» с чаепитиями и конкурсами, ставили народные сказки с костюмами и декорациями (картонная печка не раз потом пригождалась), в 7-м классе мы провели «Широкую масленицу», для которой я сама шила и украшала сарафаны и кокошники (чемодан с костюмами о сих пор «жив»).

После 9 класса большая часть моих учеников ушла, оставшиеся попали в разные классы, и выпускала я уже обновлённый 11 Б. С этим и другими одиннадцатыми классами мы приняли активное участие в акции «Чистое слово», и меня с учениками пригласили на телевидение, где мы стали участниками передачи на канале «Татарстан». В этом году ученикам моего первого выпуска исполнится по 34 года, и дети некоторых из них уже давно ходят в нашу же школу.

Почти через два года после первого выпуска я стала классным руководителем 6 В класса – теперь уже самого сильного в параллели. В большинстве своём это были дети-интеллектуалы: читающие, посещающие кружки информатики, шахмат, исторический; они занимались спортивным ориентированием и посещали спортивные секции. Впоследствии мои ученики занимали высокие места на предметных олимпиадах различного уровня. Они участвовали в исторических ролевых играх с выездом на места сражений. Например, группа моих детей участвовала в сценах Бородинского сражения прямо на самом поле. Одним из моих родителей был Владислав Хабаров - руководитель исторического кружка и ролевых игр. Он организовывал эти игры и на городском уровне. Однажды он провел с моими семиклассниками КВН. Это был настоящий мастер-класс, и с тех пор проводить КВН стало нашей доброй традицией. Проводили мы и «Счастливые случаи», конкурсные литературные программы. С этим классом я ездила на экскурсию в Санкт-Петербург. С ними я заняла второе место в районном этапе конкурса «Учитель года – 2004».

Конечно, и эти дети были непростыми. Ум нередко соседствует со снобизмом, завышенной самооценкой, а где-то и с жестокостью. И с этим тоже приходилось работать. Во всём активно помогали родители – люди, заинтересованные в успехах детей. В первом же выпуске родители по известным причинам с большой неохотой приходили в школу…

Рождение сына не позволило выпустить этот класс, и после 9-го мы расстались. Ребята приглашали меня в 11-м на выпускной, но это были, увы, уже не мои дети…

После перерыва в несколько лет в 2013-м году я стала классным руководителем 5 А класса с русским этнокультурным компонентом в обучении и воспитании. Впервые подобные классы появились в нашей школе лишь в 2012-м, и ясного представления, что такое «русский этнокультурный компонент» у учителей не сложилось. Проанализировав результаты и убедившись, что реализовать его на уроках в полном объёме не получится, решено было сместить акцент в реализации этого направления на внеклассную работу. Таким образом, именно этнокультурное воспитание явилось приоритетным направлением во всей системе воспитательной работы в моём классе. Если обратиться к теории вопроса, то по в самом широком смысле под этнокультурным компонентом в воспитании понимается приобщение детей к многовековому народному наследию, национальной культуре, истории, традициям, укладу, языку и литературе данного народа, что в свою очередь, способствует развитию всесторонне развитой гармонической личности, патриота, гражданина, понимающего и уважающего обычаи и традиции других народов. Не случайно Д.С.Лихачёв говорил: «Культура объединяет народы… Чем ниже культура, тем безразличнее она к культуре других стран и эпох. Чем выше культура народа, тем он миролюбивее, тем он социальнее».

Поначалу ни родители, ни дети не совсем понимали, что мы будем делать в классе с таким «уклоном». Ясно было только одно: татарской литературы у нас меньше, а русской литературы больше на один час. Для родителей этот «компонент» не был принципиальным – для них было главное, чтобы их детьми занимались. Но когда я стала объяснять детям, что мы будем глубже изучать культуру русского народа, столкнулась с вопросом некоторых детей: зачем? Как потом выяснилось, этот же вопрос задавался каждый раз, когда речь заходила о чем-то познавательном и развивающем – поход в музей – зачем? Народные приметы – зачем? Ура, будет Масленица! А что, разве это не только блины, а ещё и программа? Зачем? Не вызывало вопросы посещение водного шоу и новогодний огонёк. Ребята просились в цирк, перспектива же похода в библиотеку восторга не вызвала. Что ж, предстояла кропотливая работа в «поднятии целины».

Я старалась приобщить детей к народному календарю, приметам, поверьям, праздникам русского народа (без религиозной составляющей). Мы старались быть в курсе, какой сегодня день по приметам: например, 23 января - Григорий-летоуказатель. В этот день пытались предсказать, каким будет ближайшее лето. Иней – к сырому лету, сухая погода – лето будет жарким. А 24 января – Федосий-весняк. На Федосия тепло – на раннюю весну пошло. Федосеевы морозы – худосеи, сев поздний будет.

В преддверии Нового года мы провели классный час «Славянские куклы-обреги» и познакомились с мастер-классом по изготовлению куклы-колокольчика (куклы-берегини, которая охраняет дом от дурных вестей). Её обычно дарят на Новый год. А в марте состоялась наша самая первая, самая весёлая, самая «широкая» Масленица, о которой ребята вспоминают даже спустя несколько лет. Потом каждый год мы отмечали Масленицу, но та, первая, была самая запоминающаяся.

В 6-м классе мы с ребятами осваивали народное декоративно-прикладное творчество и ремёсла; в 7-м познакомились с русским бытом и народным подворьем (русская изба, её интерьер); в 8-м в центре внимания была русская песня, и мы с классом организовали большое мероприятие «Русская песня – душа народа». Кроме того, мы приняли участие в городском конкурсе «Классный марафон», и теперь у нас есть свой памятный «классный» фильм. В 9-м (точнее, осенью 2017 года) в свете изменений в области родного языка статус «класса с русским этнокультурным компонентом в образовании и воспитании» с нас сняли. Это было грустно. Все годы мы были «особым» классом - мои дети, действительно, знали и умели больше, чем другие ребята в параллели. Я старалась не просто «реализовывать» этнокультурный компонент – мои ученики умели выполнять сложные проекты и исследовательские работы: изучали народные обычаи, игры, русские национальные блюда, русский фольклор. За счёт дополнительных часов по русскому языку и литературе ребята значительно расширили свои знания о русском слове… Но классная жизнь продолжалась, и кульминацией её стал выпускной – яркий и незабываемый.

Теперь я «классная мама» 10 Б класса – небольшого, но любимого. Большинство детей – это мой бывший 9-й класс, поэтому адаптация не была слишком болезненной. Новые ребята постепенно привыкли к коллективу, и стали его полноправными участниками. Мои дети стали мне помощниками и даже советчиками. Одна голова хорошо, а двадцать две – лучше!

Конечно, были и есть трудности в работе классного руководителя. Мы все не только учителя, но и просто люди. А людям свойственно ошибаться. Главное – уметь делать из своих ошибок правильные выводы.

И в заключение хочется сказать, что работа классного руководителя успешна только в команде с родителями учеников. И если эта команда дружная, сплочённая, понимающая и поддерживающая учителя, то положительный результат не заставит себя ждать. Именно такие родители в моём классе – отзывчивые и чуткие, и я не помню случая, чтобы они отказали мне в какой-то помощи по классу. Огромная им благодарность.